

# JEUNE PUBLIC

## Ciné-Mômes

SAMEDI 22 MARS À 16H TARIF UNIQUE 3,50€

### CHOUETTE, UN JEU D'ENFANTS DÈS 3 ANS

France/Belgique 2024. Un programme de 4 courts métrages d'animation. Durée : 38 min.

Des enfants au bord de l'eau, sur la plage, la banquise ou les rives d'un étang, ils veulent jouer. Pour cela, il leur faut des partenaires avec qui partager leurs fantaisies... Traverser la Terre par des tunnels mystérieux ? Secourir un monstre marin sorti des flots ? Tenir tête à un génie très méchant ? Rien d'impossible pour les enfants joueurs !

### UNE GUITARE À LA MER DÈS 3 ANS

France/Suisse 2025. Un programme de 3 courts métrages d'animation. Durée : 54 min

C'est l'histoire d'une fouine qui voudrait vivre comme elle l'entend : aller de ferme en ferme, jouer de la musique et vendre quelques cravates par-ci, par-là. Mais les animaux des alentours se montrent rarement accueillants... Et si le bonheur c'était de trouver un ami pour jouer de la guitare au coin du feu ?

### DAFFY & PORKY SAUVENT LE MONDE

DÈS 6 ANS

États-Unis 2025. Un film d'animation de Peter Browngardt. Durée : 1h31

L'un des plus grands duos comiques de l'Histoire, Daffy Duck et Porky Pig, fait son grand retour au cinéma dans une nouvelle comédie déjantée. Enchaînant les gags et les catastrophes dont seuls les Toons sont capables, Daffy Duck, Porky Pig et une nouvelle venue prénommée Petunia Pig vont tenter de sauver le monde d'une terrible menace.

### DIS-MOI JUSTE QUE TU M'AIMES

France 2025. Un drame de Anne Le Ny avec Omar Sy, Élodie Bouchez, Vanessa Paradis... Durée : 1h51

Au bout de quinze ans de mariage, une crise met à l'épreuve l'union de Julien et Marie. Dans le couple, cette dernière a toujours été celle qui aimait le plus, aussi, au moment où Anaëlle, le grand amour de jeunesse de son mari Julien, réapparaît dans le paysage, Marie panique. Perdue dans une spirale infernale de jalousie et d'autodépréciation, Marie se laisse entraîner dans une aventure avec Thomas, son nouveau supérieur hiérarchique.

### LE SECRET DE KHÉOPS

France 2025. Un film d'aventure de Barbara Schulz avec Fabrice Luchini, Julia Piaton, Gavril Dartevelle... Durée : 1h37

Le trésor du pharaon Khéops a-t-il été découvert pendant la campagne d'Égypte de Napoléon, ramené en France, puis caché à Paris ? Christian Robinson, archéologue flamboyant aux méthodes peu orthodoxes, en est persuadé, depuis la découverte d'une mystérieuse inscription lors de nouvelles fouilles au Caire. Bien décidé à déchiffrer les indices laissés par Dominique Vivant Denon, le premier directeur du Louvre, Christian Robinson se lance alors dans une quête du trésor hors du commun à travers Paris, des archives poussiéreuses du Louvre jusqu'aux cabinets secrets de la Malmaison.

#### SEMAINE DU 12 AU 18 MARS 2025

	MER 12	JEU 13	VEN 14	SAM 15	DIM 16	MAR 18
UNE GUITARE À LA MER				16h		
AVEC OU SANS ENFANTS ?	15h		20h30	20h30		
DIS-MOI JUSTE QUE TU M'AIMES	20h30			18h		
L'ATTACHEMENT		20h30	18h			
THE BRUTALIST <span style="background-color: #f0f0f0; padding: 2px;">AVERTISSEMENT</span> VO					15h	
WHEN THE LIGHT BREAKS <span style="background-color: #f0f0f0; padding: 2px;">VO</span>						20h30

#### SEMAINE DU 19 AU 25 MARS 2025

	MER 19	JEU 20	VEN 21	SAM 22	DIM 23	MAR 25
CHOUETTE, UN JEU D'ENFANTS				16h		
À BICYCLETTE ! <span style="background-color: #f0f0f0; padding: 2px;">VO</span>	15h		18h	20h30		
LA VIE DEVANT MOI	20h30				15h	
A REAL PAIN <span style="background-color: #f0f0f0; padding: 2px;">VO</span>				18h	17h	
BONJOUR L'ASILE		20h30				
WOLF MAN <span style="background-color: #f0f0f0; padding: 2px;">-12</span>			20h30			
LA NUIT DU CHASSEUR VO						20h30

#### SEMAINE DU 26 MARS AU 1<sup>ER</sup> AVRIL 2025

	MER 26	JEU 27	VEN 28	SAM 29	DIM 30	MAR 1
DAFFY & PORKY SAUVENT LE MONDE				16h		
LE SECRET DE KHÉOPS			18h	20h30	15h	
DANS LA CUISINE DES NGUYEN	15h		20h30			
LE SYSTÈME VICTORIA	20h30			18h		
MICKEY 17 <span style="background-color: #f0f0f0; padding: 2px;">AVERTISSEMENT</span>		20h30			17h	
MON GATEAU PRÉFÉRÉ <span style="background-color: #f0f0f0; padding: 2px;">VO</span>						18h
BLACK DOG <span style="background-color: #f0f0f0; padding: 2px;">VO</span>						20h30

#### PROCHAINEMENT

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DE L'ASSOCIATION CINÉ 2000 JEUDI 04 AVRIL À 19H00

18:30 Séance avec animation et/ou tarif réduit  
Programme sous réserve de modifications

Fermeture hebdomadaire le lundi

VO On a vu, on a aimé  
VO Coup de cœur

AVERTISSEMENT

Des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

VO Version originale sous titrée français

**TARIFS** Entrée Générale : 7 € · Senior + 65 ans : 6 € · Etudiants (et - 16 ans) : 5 €  
Tarif réduit : 4,50 € (Adhérents et pour tous le mardi soir)

Majoration de 1,50 € pour les séances en 3D

Abonnement : 55 € les 10 séances / 33 € les 6 séances

Les groupes doivent réserver au 05 53 64 91 30 ou 06 74 42 94 83

site internet : [www.cinemacasteljaloux.fr](http://www.cinemacasteljaloux.fr)

CINÉMA L'ODYSSÉE • PLACE JOSE BES (derrière l'Hôtel de Ville) • 47700 CASTELJALOUX  
[cine2000.lodysee@orange.fr](mailto:cine2000.lodysee@orange.fr)

**ADHÉSIONS 2025** Pour participer à la vie de votre salle, la soutenir et bénéficier de tarifs réduits, adhérez à l'association Ciné 2000 ! Adhésion valable du 01 janvier au 31 décembre : 22 € par an - chaque séance à 4,50€ / 11 € par an - chaque séance à 3,00€ (étudiants, - de 16 ans et RSA sur justificatif). En vente dès le 02 janvier 2025.  
Photo d'identité demandée.

# À BICYCLETTE !

un film de Mathias Mlekuz



PROGRAMME • DU 12 MARS AU 1<sup>ER</sup> AVRIL 2025



#### À L'AFFICHE

AVEC OU SANS ENFANTS ? • MICKEY 17  
EDEN CINÉMA • SOIRÉE HORREUR  
SOIRÉE ART & ESSAI

CINÉMA CLASSÉ ART & ESSAI  
LABEL JEUNE PUBLIC • LABEL PATRIMOINE ET RÉPERTOIRE



CASTELJALOUX



# AGENDA

## Soirée Horreur

VENDREDI 21 MARS À 20H30

**Partie de Loup Garou après le film ! Sur inscription**

### WOLF MAN

**-12 : PIÈCE D'IDENTITÉ DEMANDÉE**

**États-Unis 2025. Un thriller de Leigh Whannell avec Christopher Abbott, Julia Garner, Matilda Firth... Durée : 1h43**

Et si l'être que vous aimez se transformait en une créature à peine reconnaissable ? Père de famille vivant à San Francisco, Blake hérite de sa maison d'enfance, une vieille ferme située au fin fond de l'Oregon, lorsque son père disparaît et qu'il est considéré comme mort par les autorités. Alors que son couple bat de l'aile, Blake convainc sa femme Charlotte de changer d'air et d'aller vivre dans sa maison de l'Oregon avec leur petite fille Ginger. Mais lorsque Blake, Charlotte et leur fille arrivent près de la ferme, ils sont attaqués, en pleine nuit, par un animal invisible : tentant de prendre la fuite, ils se barricadent à l'intérieur de la maison pour se protéger contre la bête qui rôde, aux aguets. Mais au fil de la nuit, Blake commence à se métamorphoser en une créature méconnaissable...

### MICKEY 17

**AVERTISSEMENT**

**États-Unis 2025. Un film de science-fiction de Bong Joon Ho avec Robert Pattinson, Naomi Ackie, Steven Yeun... Durée : 2h17**

Pour Mickey, mourir est une habitude. Car il est un consommable, engagé volontaire pour tester les dangers auxquels est soumise l'humanité. En cas de décès, il se trouve régénéré avec la plupart de ses souvenirs. Mais que se passerait-il si Mickey 17 survivait à Mickey 18 ?

*Par le réalisateur de Parasite, Oscar 2020 du Meilleur Film.*

### LA VIE DEVANT MOI

**France 2025. Un drame de Nils Tavernier avec Guillaume Gallienne, Violette Guillon, Adeline D'Hermy... Durée : 1h31**

En 1942, Tauba, une adolescente pleine d'énergie, échappe de justesse avec ses parents à la rafle du Vel d'Hiv. Un couple, les Dinanceau, leur propose de les cacher provisoirement dans un minuscule débarras de leur immeuble, sous les toits de Paris, le temps que les choses se calment. Malheureusement, ce qui devait être temporaire s'éternise, et la famille s'enfonce dans le silence et l'immobilité. Mais Tauba est une battante, et rien ne l'empêchera de bousculer son destin. *D'après une histoire vraie.*

### BONJOUR L'ASILE

**France 2025. Un drame de et avec Judith Davis, avec Claire Dumas, Maxence Tual... Durée : 1h47**

Jeanne quitte quelques jours le stress de la vie urbaine pour aller voir sa grande amie Elisa, récemment installée à la campagne. Au cœur des bois voisins, un château abandonné devenu tiers-lieu, foisonne d'initiatives collectives. Elisa aimerait s'y investir, mais entre biberons et couches lavables, elle n'en a pas le temps. Jeanne, en militante des villes, n'y voit aucun intérêt. Quant à Amaury, promoteur en hôtellerie de luxe, le château, lui, il veut l'acheter. Tous trois convergent malgré eux vers ce lieu d'entraide et de subversion... Mais combien de temps cet asile d'aujourd'hui pourra-t-il résister à ce monde de fou ?

## À BICYCLETTE !



**France 2025. Une comédie dramatique de et avec Mathias Mlekuz, avec Philippe Rebbot, Josef Mlekuz... Durée : 1h30**

De l'Atlantique à la Mer Noire, Mathias embarque son meilleur ami Philippe dans un road trip à bicyclette. Ensemble ils vont refaire le voyage que Youri, son fils, avait entrepris avant de disparaître tragiquement. Une épopée qu'ils traverseront avec tendresse, humour et émotion.

### A REAL PAIN



**États-Unis 2025. Une comédie dramatique de et avec Jesse Eisenberg, avec Kieran Culkin, Will Sharpe... Durée : 1h30**

Deux cousins aux caractères diamétralement opposés - David et Benji - se retrouvent à l'occasion d'un voyage en Pologne afin d'honorer la mémoire de leur grand-mère bien-aimée. Leur odyssée va prendre une tournure inattendue lorsque les vieilles tensions de ce duo improbable vont refaire surface avec, en toile de fond, l'histoire de leur famille...

### LE SYSTÈME VICTORIA

**France 2025. Un drame de Sylvain Descloux avec Damien Bonnard, Jeanne Balibar, Cédric Appietto... Durée : 1h41**

Directeur de travaux, David est à la tête du chantier d'une grosse tour en construction à La Défense. Retards insurmontables, pressions incessantes et surmenage des équipes : il ne vit que dans l'urgence. Lorsqu'il croise le chemin de Victoria, ambitieuse DRH d'une multinationale, il est immédiatement séduit par son audace et sa liberté. Entre relation passionnelle et enjeux professionnels, David va se retrouver pris au piège d'un système qui le dépasse.

### AVEC OU SANS ENFANTS ?

**France/Belgique 2025. Une comédie d'Elsa Blayau avec Bertrand Usclat, Rayane Bensetti, Tiphaine Daviot... Durée : 1h26**

Quand Pio et Anaïs annoncent leur mariage à leurs amis, c'est clair : ce sera sans enfants. Trois jours de fête et de Prosecco en perspective ! Mais quand leur bande de potes débarque avec les enfants, pensant pouvoir les cacher aux mariés, les catastrophes vont (très) vite arriver...

### DANS LA CUISINE DES NGUYEN

**France 2025. Une comédie de Stéphane Ly-Cuong avec Clotilde Chevalier, Camille Japy, Leanna Chea... Durée : 1h41**

Yvonne Nguyen, jeune comédienne d'origine vietnamienne, rêve de réussir dans la comédie musicale, au grand dam de sa mère qui aimerait la voir suivre une voie plus viable, comme épouser un médecin, vietnamien de préférence. Car une Vietnamiennne dans une comédie musicale, c'est comme un éléphant qui fait des nems. Ça n'existe pas.

### L'ATTACHEMENT

**France/Belgique 2025. Un drame de Carine Tardieu avec Valeria Bruni Tedeschi, Pio Marmai, Vimala Pons, Raphaël Quenard... Durée : 1h46**

Sandra, une quinquagénaire farouchement indépendante, partage soudainement et malgré elle l'intimité de son voisin de palier et de ses deux enfants. Contre toute attente, elle s'attache peu à peu à cette famille d'adoption. Mais qui est-elle pour eux ? Qui sont-ils pour elle ? *D'après le roman L'intimité d'Alice Ferney, paru en 2020 chez Actes Sud.*

# LES FILMS D'AILLEURS

## THE BRUTALIST

**AVERTISSEMENT VO**

**États-Unis / Grande-Bretagne 2025. Un drame de Brady Corbet avec Adrien Brody, Felicity Jones, Guy Pearce... Durée : 3h34**

L'histoire, sur près de trente ans, d'un architecte juif né en Hongrie, László Toth. Revenu d'un camp de concentration, il émigre avec sa femme, Erzsébet, après la fin de la Seconde Guerre mondiale aux États-Unis pour connaître son « rêve américain ». *3 Golden Globes 2025 • 4 BAFTA 2025 • 10 nominations aux Oscars 2025*

## WHEN THE LIGHT BREAKS



**VO**

**Croatie / France / Islande 2025. Un drame de Rúnar Rúnarsson avec Elin Hall, Katla Njálisdóttir, Ágúst Órn B. Wigum... Durée : 1h22**

Le jour se lève sur une longue journée d'été en Islande. D'un coucher de soleil à l'autre, Una une jeune étudiante en art, rencontre l'amour, l'amitié, le chagrin et la beauté.

## Eden cinéma

MARSDI 25 MARS À 20H30

**TARIF UNIQUE : 4,50€ - GRATUIT POUR LES ENSEIGNANTS.ES**

**Film présenté et suivi d'une analyse de séquence par Vincent Berge, médiateur cinéma de la Ligue de l'Enseignement.**

## LA NUIT DU CHASSEUR

**VO**

**États-Unis 1956. Un thriller de Charles Laughton avec Robert Mitchum, Shelley Winters, Lillian Gish... Durée : 1h33**

Un prêcheur inquietant poursuit dans l'Amérique rurale deux enfants dont le père vient d'être condamné pour vol et meurtre. Avant son incarcération, le père leur avait confié dix mille dollars, dont ils ne doivent révéler l'existence à personne. Pourchassés sans pitié par ce pasteur psychopathe et abandonnés à eux-mêmes, les enfants se lancent sur les routes.

## Soirée Art & Essai en VO

MARDI 1<sup>ER</sup> AVRIL **TARIF UNIQUE / FILM : 4,50€**

**Restez partager un en-cas entre les deux films. (Participation en-cas : 4€)**

## 18H00 MON GÂTEAU PRÉFÉRÉ



**VO**

**Iran / France / Suède / Allemagne 2025. Un drame de Maryam Moghadam et Behtash Sanaeiha avec Lili Farhadpour, Esmaeel Mehrabi, Mansoureh Ilkhani... Durée : 1h36**

Mahin a 70 ans et vit seule. Un jour, elle décide de rompre avec sa routine et de réveiller sa vie amoureuse. Une rencontre inattendue se transforme alors en une soirée inoubliable.

## 20H30 BLACK DOG



**VO**

**Chine 2024. Un drame de Hu Guan avec Liya Tong, Eddie Peng, Jia Zhangke... Durée : 1h50**

Lang revient dans sa ville natale aux portes du désert de Gobi. Alors qu'il travaille pour la patrouille locale chargée de débarrasser la ville des chiens errants, il se lie d'amitié avec l'un d'entre eux. Une rencontre qui va marquer un nouveau départ pour ces deux âmes solitaires.